



WATER AND THE CITY

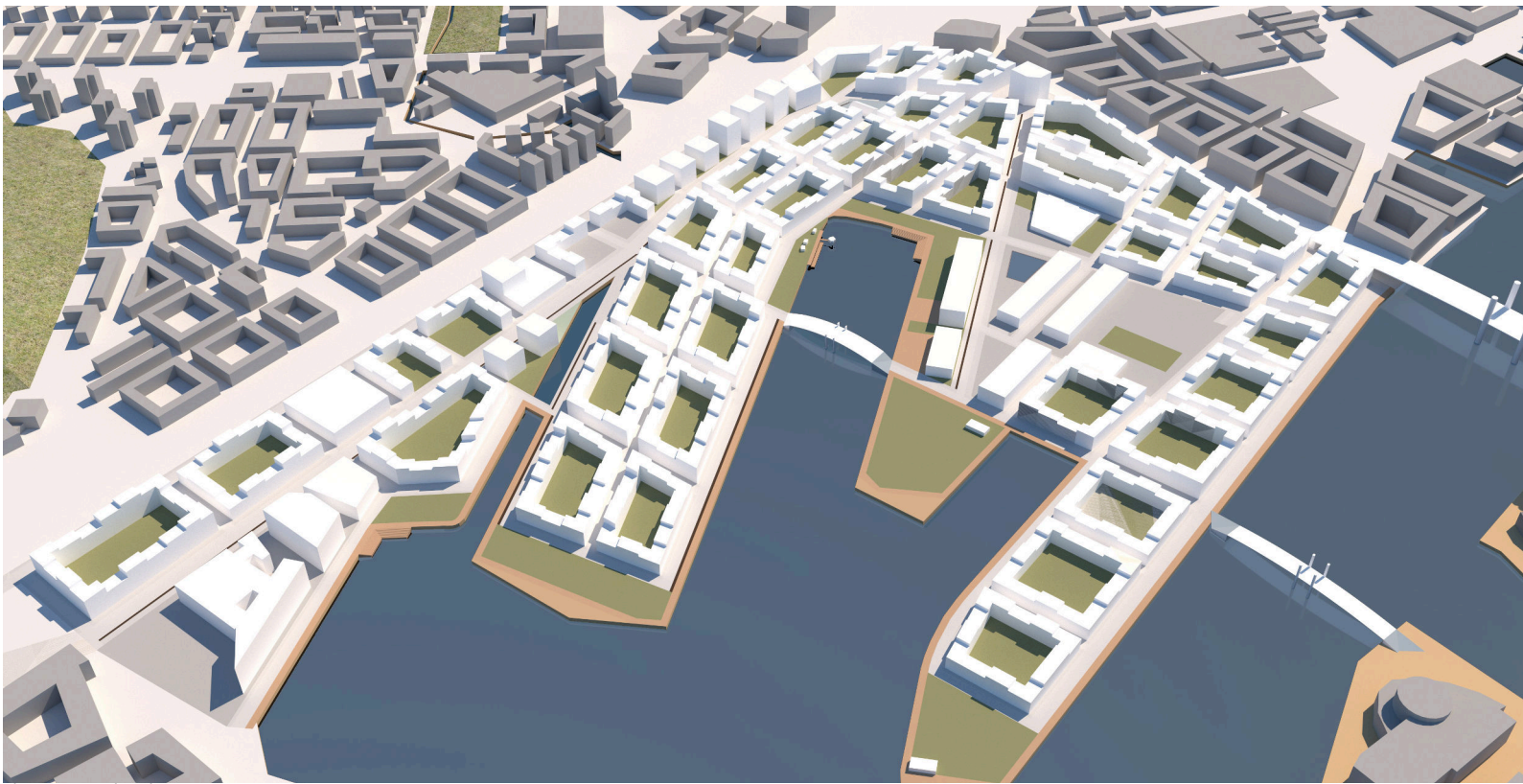
VATTNET

Fokus i projektet har varit att skapa närhet till vattnet i form av att synliggöra och möjliggöra vattnet. Enligt en undersökning som Göteborgs stad gjort är närheten till vatten någon som göteborgarna idag saknar.

Detta har genomförts genom att skapa ett promenadstråk, i form av ett trädäck, som går längsmed hela kajkanten i området. De finns olika former av andrum på trädäcket. I sin enklaste form med parkbänkar men trädäcket går även genom områdets parker och man leds då in i olika former av aktiviteter. Det finns även tre stora trappor, likt Lejontrappan i Brunnsparken, som kan komma att bli naturliga mötesplatser.

Bastun och badet behålls på samma plats som idag då de är väldigt uppskattade av invånarna. Möjligheten till bad i staden ökar med tre nya badplatser. Två stycken i de olika parkerna längsmed trädäcket. En ny plaskdamm anläggs på det centrala torget i staden som även ska kunna användas som isbana på vintern.

De större parkerna är placerade så att de har utblick mot vattnet men även mot varandra. Genom att placera parkerna på uddarna öppnas vattnet för alla och inte enbart för de som bor i kvarteren.



Fågelperspektiv på området för att visa olika volymer.

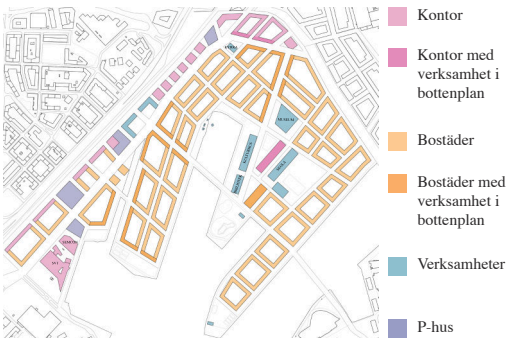
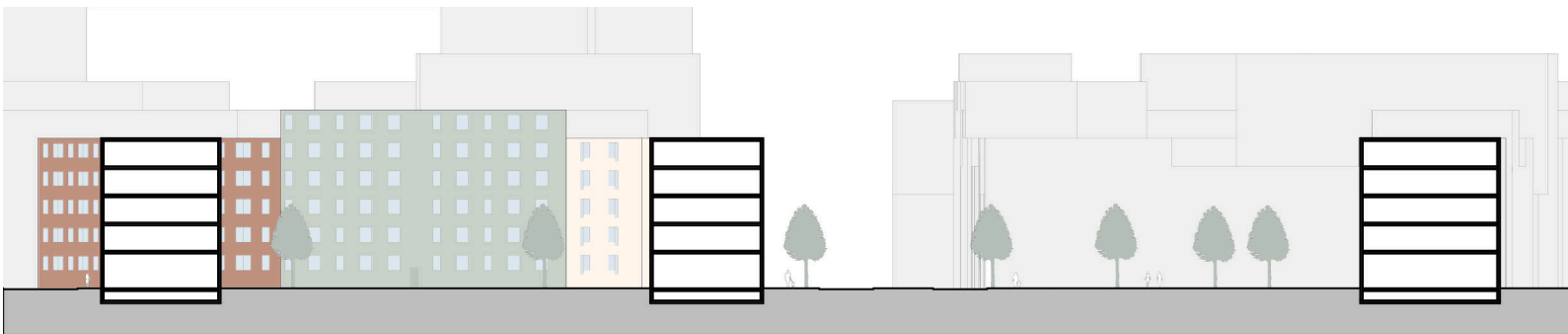


Diagram som beskriver de olika funktioner som finns i byggnaderna.



Sektion A-A
Skala 1:400 (A1)



FUNKTIONER

Kontoren i området är framförallt placerade mot Lundbyleden. Leden är en enorm barriär, både fysiskt och genom det buller som den skapar. För att kunna bygga något som ligger angränsande till leden placeras därför kontoren där och fungerar som ett bullerskydd för de bostäder som ligger längre in i området.

Det finns fyra stycken parkeringshus, även de placerade mot leden. Inne i området finns det parkering under vissa av bostadshusen och ett antal parkeringsfickor längsmed gatorna. Parkeringsfickorna är utplacerade med jämna mellanrum, det finns inte parkering längsmed hela gatorna.

I området finns det utöver bibliotek, kulturcentrum och museum även en ny skola och en ny kyrka utplacerade för att möta de behov som uppstår i ett nytt område.

NYCKELTAL

Utfyllnad: 114 440 m²
Exploaterings tal: 1.5
Parkerings tal: 0.4
Verksamheter: 30 %
Bostäder: 70 %
Antal hållplatser i området: 6 st

HISINGEN OCH STADEN

Hisingen ska kopplas samman med centrala Göteborg och vattnet ska inte kännas som en stor barriär som gör att det är skillnad på Göteborg och Hisingen. För att knyta samman de omkringliggande områdena runt Frihamnen går det tre huvudgator genom området.

Det finns en ny gång och buss bro som går över till Frihamnen vid operan. Den anslutande gatan går raka vägen genom området och kopplas samman med Brämaregården.

De två andra huvudgatorna i området går istället i öst-västlig riktning. De knyts ihop i den nya kollektiva knutpunkt som skapas precis vid foten av nya Götaälvbron. Buss och spårvagn kommer gå in i Frihamnen men knutpunkten kommer även bli en plats där många kommer att byta för att sedan ta sig vidare.

Huvudgatan i syd är ett centrum för både shopping och kultur. Där kommer det nya biblioteket ligga intill Kajskjul 113 som kommer göras om till ett kulturcentrum. Norr om byggnaderna ligger parken som är vidareutvecklad från dagens Jubileumspark. Söder om byggnaderna möts Kajskjul 113 upp av en kontorsbyggnad med verksamheter i bottenplan. Däremellan skapas det torg som plaskdammen ligger på.

Vidare längsmed den södra huvudgatan har även Magasin D bevarats och tanken är att man där kan skapa ett museum som visar på gamla Frihamnens hamnfunktion och berätta för det nya området om vad som tidigare funnits på platsen.

Det norra huvudstråket är en förlängning på Lindholmsallén som fortsätter in i området hela vägen till den nya kollektiva knutpunkten. Det är på allén som den nya spårvagnslinjen kommer att gå.



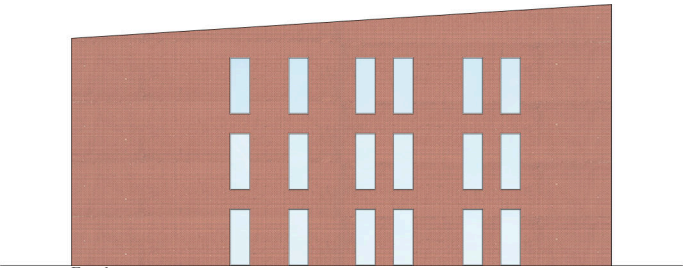
Perspektiv som visar gatan som är en förlängningen på bron vid operan som går in i området och över till befintlig bebyggelse på Hisingen.



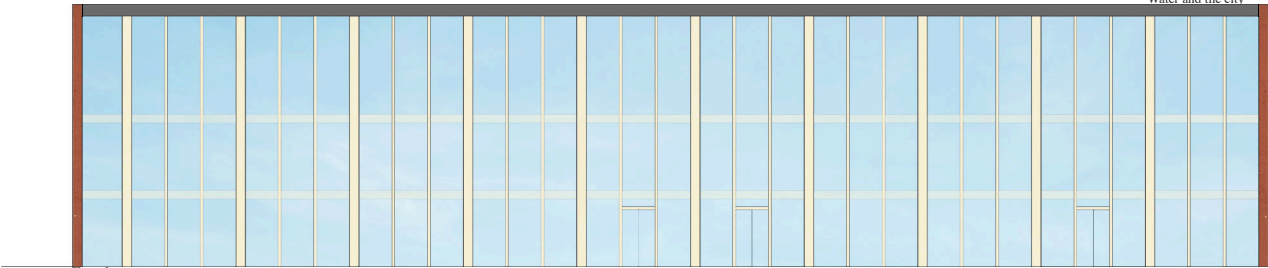
Perspektiv som visar på det centrala torg som plaskdammen ligger på.



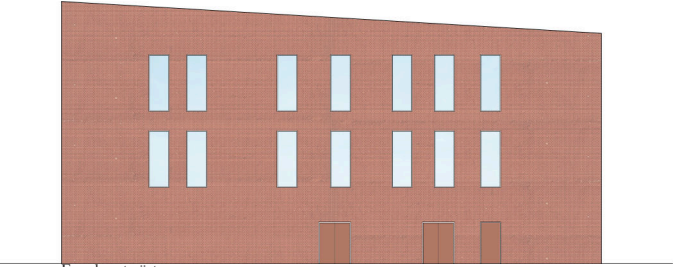
Sektion B-B
Skala 1:400 (A1)



Fasad mot öst
Skala 1:200 (A1)



Fasad mot norr
Skala 1:200 (A1)



Fasad mot väst
Skala 1:200 (A1)



Fasad mot syd
Skala 1:200 (A1)

FRIHAMNENS BIBLIOTEK

PLATSEN

Biblioteket är placerat där två av områdets huvudgator möts. Med utsikt mot vattnet fortsätter stadens vattentema även in i biblioteket då man även inifrån kan få en koppling till vattnet. Biblioteket är med och skapar ett centrum och kan förhoppningsvis både bli ett mål men även ett oplanerat stopp genom sin placering.

BYGGNADEN

Biblioteket riktar sig mot vattnet och i många av byggnadens rum har man möjlighet att se vattnet genom den stora glasfasaden som ligger i söder. När man kliver in i biblioteket ser man genom hela byggnaden och får direkt en koppling till vattnet. Man ser även det öppna rummet som skapar en samhörighet mellan de olika planen.

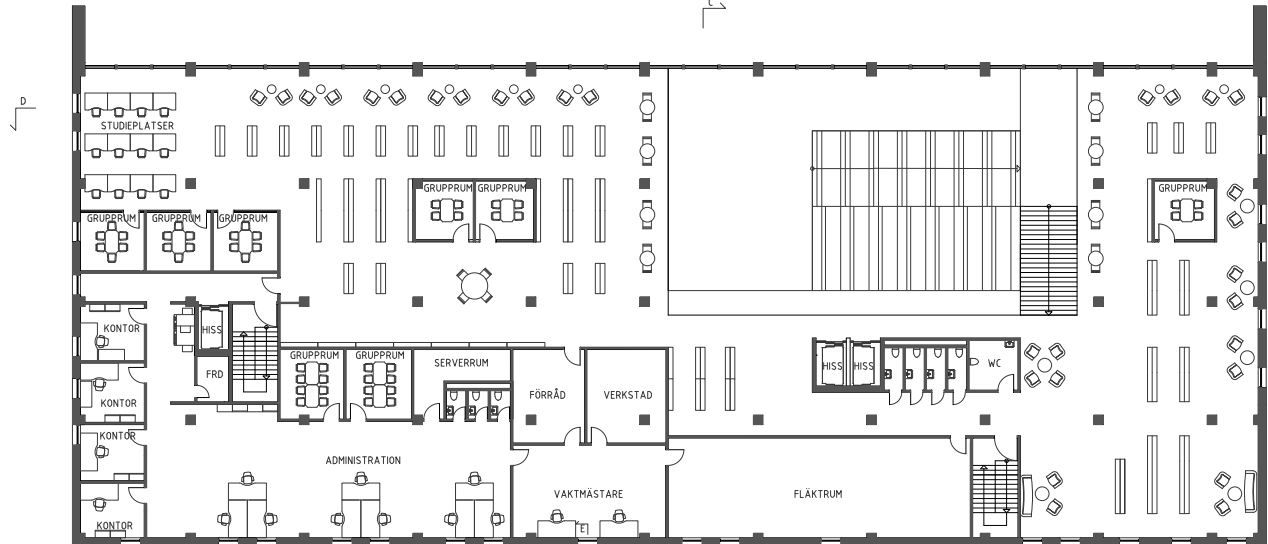
Utöver huvudentrén finns det tre andra entréer för besökare och är lokaliserade i den södra fasaden. Ena entrén ligger mittemot huvudentrén för att skapa en genomgång i byggnaden. De två andra entréerna skapar möjlighet för utställningslokalen och caféverksamheten att ha öppet utan att påverkas av bibliotekets öppettider.

Personalutrymmena är fördelade mellan alla tre våningar med en intern hiss för att enklare kunna transportera böcker och material. De olika privata funktionerna som förråd, material och sorteringsroboten är alla kopplade till personalutrymmena för att göra det smidigt för personalen och för att skapa en tydlighet för besökarna.

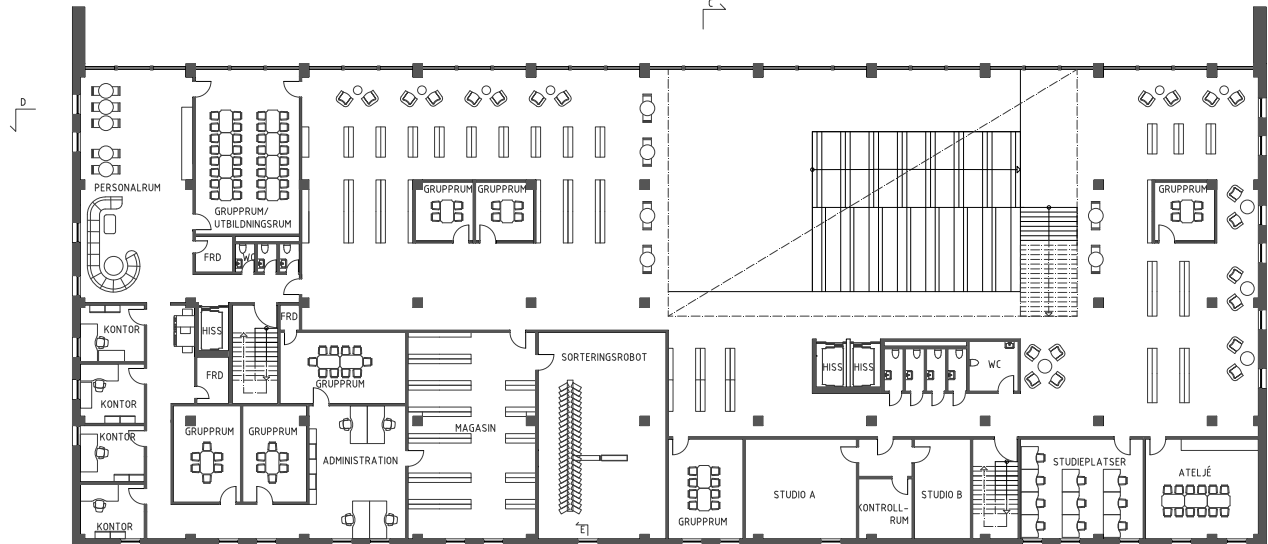
Bokhyllor och läsplatser är placerade i det öppna rummet med utsikt mot vattnet och andra funktioner som ateljé och studios ligger längre in i byggnaden. Det finns även grupprum och studieplatser för att skapa möjlighet för studenter att kunna utnyttja utrymmena.



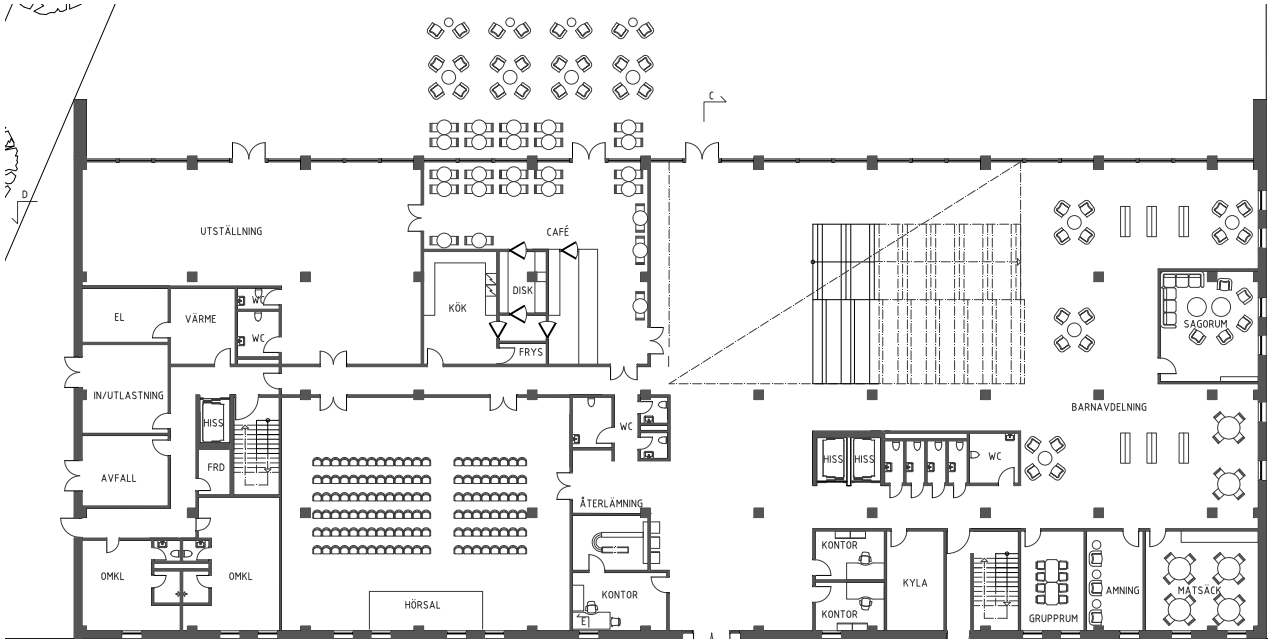
Perspektiv som visar på entrérummet via huvudentrén.



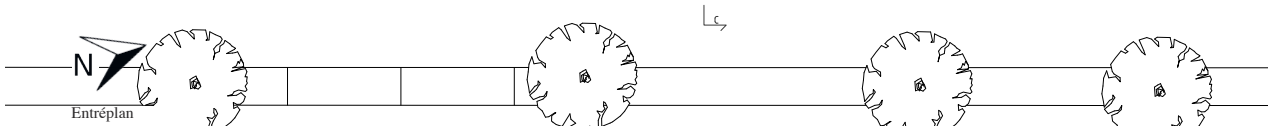
Plan 3
Skala 1:200 (A1)



Plan 2
Skala 1:200 (A1)



Entréplan
Skala 1:200 (A1)





Fågelperspektiv som visar på bibliotekets läge i staden.



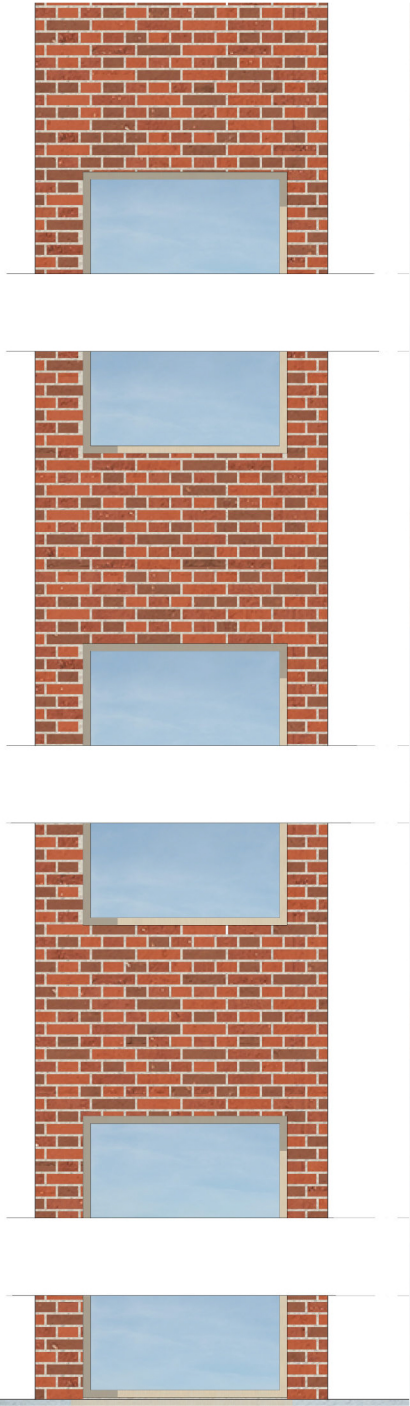
Perspektiv som visar bibliotekets baksida och hur det öppnar upp sig mot vattnet.

MATERIAL OCH KONTRUKTION

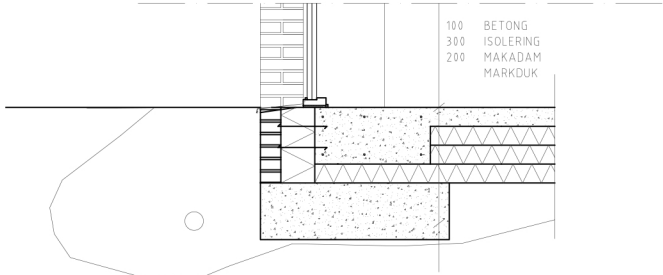
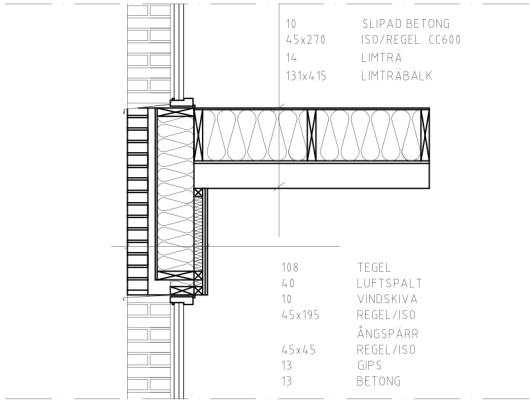
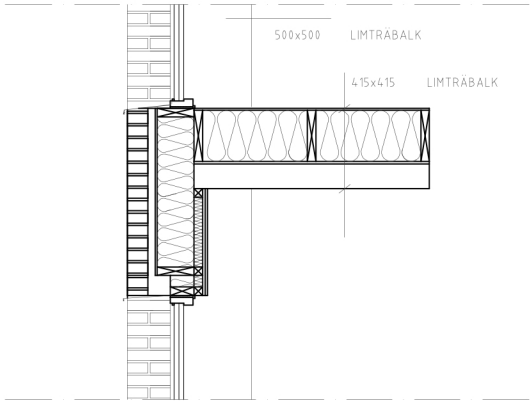
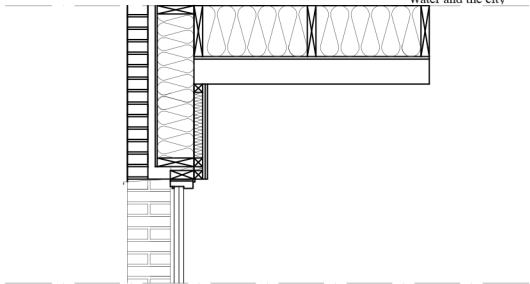
Biblioteket har en bärande pelarstruktur i limträ. Träet i byggnaden är synligt och ska anspela på det trädäck som går längsmed kajkanten utanför. Bjälklaget består av limträbalkar och även det är delvis synligt i taket. Golvet i byggnaden består av slipad betong och även väggarna har en betongyta för att skapa kontras med träet.

Fasaden är i stor utsträckning bestående av rött tegel i kryssförband med anknytning till området nordväst om Frihamnen. Fönstren sitter ganska långt in i fasaden och visar tegel i indraget på utsidan.

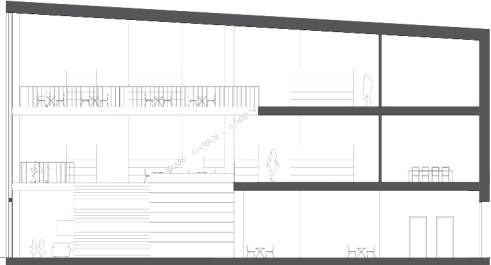
Möblerna i biblioteket håller temat glas och natur som i övriga biblioteket med mycket trä och naturgrönt.



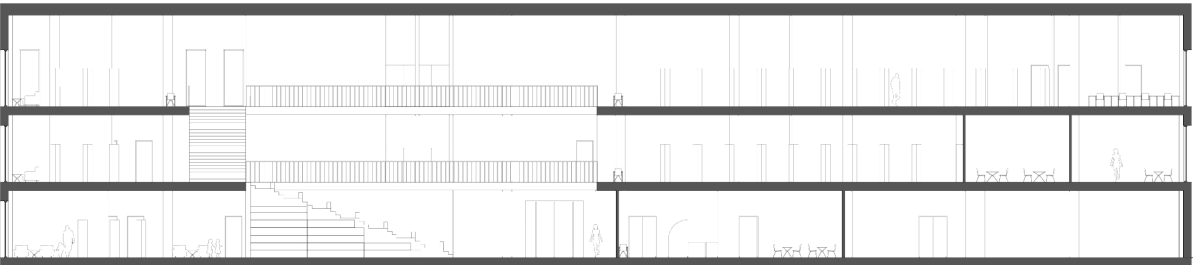
Fasadutsnitt
Skala 1:20 (A1)



Fasadsektion E-E
Skala 1:20 (A1)



Sektion C-C
Skala 1:200 (A1)



Sektion D-D
Skala 1:200 (A1)



Perspektiv som visar på bibliotekets öppenhet och samspelet mellan de olika våningarna.